

Ort: Datum:

Richter/in: Reiter/in: Pferd:

Lektionen		Leitgedanken	Bemerkungen	Note
1.	A	Einreiten im Schritt am Zügel		
2.	X	Bei X Anhalten und Grüssen Anreiten im Schritt	Ruhiges Stillstehen	
3.	C	bei C linke Hand und sofort grosse Volte bei C	Exaktes Wenden	
4.	X	Antraben, leichtreiten, auf der grossen Volte 1 x herum	Takt, Schwung, Biegung	
5.	X	Aus der grossen Volte wechseln, 1 x herum	Takt, Schwung, Biegung	
6.	X	Aussitzen, auf der grossen Volte	Geschmeidiger Sitz	
7.	A	Schlangenlinie in 3 Bögen, zwischen den Pilonen Anhalten (2 Sekunden) Antraben leichtreiten, Stangenantraben (1)	Exaktheit, Mitgehen über die Stangen	
8.	M-F	Tritte verlängern	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff	
9.	F	Aufnehmen, aussitzen	Deutlicher Übergang	
10.	A	Rechts angaloppieren und sofort auf die grosse Volte bei A, 1 x herum	Williges Angaloppieren	
11.	X	aus der grossen Volte wechseln, 2-5 Tritte im Trab	Harmonische Übergänge	
12.	C	grosse Volte 1x herum	Exakte Volte	
13.	C	abwenden und Springen von Cavalletti (2) und Kreuz (3)	Exakte Linienführung, geschmeidiger Springsitz	
14.	F-X-H	Diagonal wechseln über Steil (4)	Exakte Linienführung, geschmeidiger Springsitz	
15.	C	Abwenden über Oxer (5)	Exakte Linienführung, geschmeidiger Springsitz	
16.	A	Arbeitstrab aussitzen über K-E-X bei X Halt 3 Sekunden stillstehen antraben, bei B linke Hand	Exaktes Wenden und Anhalten	
17.		über H-E-X nach G bei G Halt, Gruss	Ruhiges Stillstehen	

Gesamteindruck		Bemerkungen	Note	Koeff.	Total
1.	Exaktheit der Figuren	Auf den Punkt reiten		x 2	
2.	Harmonisches Programm	Gesamtbild		x 2	
3.	Sitz im Trab und Galopp	Korrektur Sitz, Geschmeidigkeit		x 2	
4.	Springsitz	Korrektur Sitz, Geschmeidigkeit		x 2	
5.	Einwirkung auf das Pferd	Kreuz, Schenkel, Hand		x 2	
6.	Zügeleinwirkung	Feine Hilfen		x 2	
7.	Stellung	Korrekte Stellung		x 2	
8.	Tempogefühl	Frisch vorwärts, aber nicht überjagen		x 2	
Zwischentotal					
Unterschrift des Richters/der Richterin:					
Programmfehler					
Zwischentotal Strafpunkte				-2	
TOTAL					